

Como aplicar o verdadeiro Decapê na Madeira

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 10:53 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:27

{phocagallery view=categories|categoryid=12|imagecategories=1|imagecategoriessize=medium shadow}

Materiais Utilizados:

-

Caixa de madeira,

-

Cola de guardanapo,

-

Escova de dentes,

-

Esfregão de arame,

-

1 Guardanapo,

-

1 Lixa,

-

Spray brilho,

-

Como aplicar o verdadeiro Decapê na Madeira

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 10:53 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:27

1 Tesoura,

-

Tintas acrílicas (cor palha e cor castanho),

-

1 Vela branca.

Como se Faz:

1.

Antes de pintar a caixa é preciso que tire primeiro as dobradiças com uma chave de ourives.

2.

Pinte a caixa com tinta acrílica de cor palha.

3.

Lixe a peça no sentido dos veios da madeira.

4.

Pinte a 2ª de mão com a mesma tinta.

5.

Depois com uma vela branca, use a técnica do Décapé ¹ na parte de baixo da caixa . (O décapé só é usado na madeira)

6.

Pinte 3 de mão de tinta acrílica de cor castanho no sentido dos veios da madeira. Deixe secar.

Como aplicar o verdadeiro Decapê na Madeira

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 10:53 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:27

7.

Com um esfregão de arame de cozinha raspe a caixa no sentido dos veios da madeira ou então use uma lixa mais grossa.

8.

Aplique a técnica do guardanapo no tampo da caixa. Se houver necessidade de recortar o guardanapo deve fazê-lo antes de lhe retirar as folhas.

9.

Cole o guardanapo. Deixe secar e depois aplique 3 de mão de cola em todo o tampo. Monte a caixa.

10.

Com a escova de dentes faça os salpicos (chuva americana) apenas no interior de toda a caixa (cor castanho). Coloque a tinta num prato, molhe a escova de dentes e retire o excesso na beira do prato, depois aplique de cima para baixo com o dedo.

11.

Para acabamento aplique o *spray* meio brilho em toda a caixa.

Dica:

¹ Esfregue a vela na caixa no sentido dos veios da madeira.

[лобановский политик](#)