

Como aplicar a Técnica do Guardanapo em Tela

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 11:00 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:23

{phocagallery view=categories|categoryid=30|imagecategories=1|imagecategoriessize=medium shadow}

Materiais Utilizados:

-

Caneta de relevo vermelha,

-

Cola de guardanapo,

-

Espátula,

-

Esponja de cozinha,

-

1 Guardanapo,

-

Pasta de modelar areada,

-

Pincéis (cordas rijas nº 6 e pincel macio nº 16),

-

Como aplicar a Técnica do Guardanapo em Tela

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 11:00 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:23

1 Tela,

-

1 Tesoura,

-

Verniz de água.

Como se Faz:

1.

Coloque uma porção generosa de pasta de modelar areada sobre a tela e com a ajuda de uma espátula espalhe-a, inclusivé nos lados onde estão os agrafos.

2.

Com o pincel de cordas rijas nº 6 faça os efeitos na tela, de cima para baixo, tudo a eito, por forma a que a tela fique com relevos (lave o pincel com água). Deixe secar de um dia para o outro.

3.

Recorte o guardanapo até ao limite da moldura, no sentido vertical e horizontal de forma a ocupar o máximo da tela.

4.

Depois aplique a cola sobre a tela com o pincel macio nº 16, apenas onde vai ficar o guardanapo.

5.

Como aplicar a Técnica do Guardanapo em Tela

Escrito por Ana Lúcia

Sexta, 22 Agosto 2008 11:00 - atualizado em Segunda, 24 Novembro 2008 21:23

Coloque o guardanapo esticado no local onde pôs a cola e com uma esponja húmida cole-o em cruz (X) e com firmeza até proceder a toda a sua colagem.

6.

Depois de seco, aplique os retalhos do guardanapo na parte superior da tela, não esqueça de retirar as duas folhas do guardanapo e de o retraçar, isto é, de o rasgar com as mãos em todos os lados do guardanapo e colar com a cola.

7.

Com uma caneta de relevo vermelha escreva: “S. Valentim 2008”.

8.

Com uma esponja húmida esponje a tinta vermelha à volta da tela.

9.

Para acabamento aplique o verniz de água sobre a tela. No final assine a tela.

[сайт](#)